

**VIETNAM: 4 giorni per la pace** (di Renzo Carnevali, pag. 13)

**VAL D'ISÈRE: un guasto ai freni, causa dei 9 morti** (di Franco Giliberto, pag. 7)

**ultima edizione**  
**BORSE** a pag. 13  
Contrasti e quota debole

**SUPERMATERASSI**  
GRANDI MATERASSERIE  
● TUTTI I PREZZI  
● TUTTE LE MISURE  
● TUTTE LE CATEGORIE  
CORSO GIULIO CESARE 27 - T. 02.58.01.57  
VIA CIRIACO 25 - T. 02.58.01.57 - TORINO

Anno 104 Numero 238

venerdì 27 ottobre 1972

# STAMPA SERA

**SUPERMATERASSI**  
GRANDI MATERASSERIE  
● TUTTI I PREZZI  
● TUTTE LE MISURE  
● TUTTE LE CATEGORIE  
CORSO GIULIO CESARE 27 - T. 02.58.01.57  
VIA CIRIACO 25 - T. 02.58.01.57 - TORINO

## Domani, 50 anni dalla marcia su Roma Quel maledetto 28 ottobre 1922

CARLO CASALEGNO risponde ad alcune lettere



Questa vignetta compare in un settimanale socialista il 21 ottobre '72. Si intitolava «La pace... interna» e la didascalia spiegava: «Come intendono di sostenere le camicie nere»

Al congresso mancano sei mesi

## Storti ha vinto per un voto Difficile governare la Cisl

### sintesi

Andreatti  
a Togliattigrad

MOSCA — Il Presidente del Consiglio Andreotti, partito questa mattina da Mosca, salutato dal primo ministro sovietico Kossighin, per una visita a Togliattigrad, la città sul Volga dove è sorto lo stabilimento costruito dalla Fiat. Prima di rientrare in Italia, Andreotti visiterà anche Leningrado e Kiev.

Metalmecanic  
in agitazione

ROMA — A partire da oggi comincia nel settore metalmecanico una serie di agitazioni che culminerà con lo sciopero nazionale del 4 ore proclamato per il 7 novembre dal sindacato dei lavoratori dipendenti delle aziende private ed a partecipazione statale. I rappresentanti della Federmeccanica e i sindacati hanno deciso di incontrarsi a Roma nello stesso giorno per la ripresa delle trattative sospese ieri.

### nostro servizio

ROMA, venerdì sera.

Storti rimane segretario della Cisl, con un solo voto di maggioranza, ma il sindacato continua ad essere spaccato in due. L'auspicio schiarimento non c'è stato. Se ne riparerà fra sei mesi. Toccherà infatti al congresso decidere se la Cisl deve proseguire con impegno sulla via dell'unità sindacale (linea Storti) o se invece debba essere accolta la proposta più moderata di Scialoja.

L'ultima giornata dello sciopero, al Consiglio generale, ha rappresentato la tensione di un'infuocata incontro al palacastello. Le votazioni su mozioni e emendamenti si sono susseguite con risultati che danno la due e «quindici» sempre a pochi punti di distanza: 67-64, 67-63. E la mozione decisa, presentata dal gruppo di opposizione perché il Consiglio accettasse la dimissioni di tutta la segreteria, è stata respinta con il minimo margine: 66 a no, 65 a sì, a astensione.

luto data contro supposte prestazioni politiche esterne per portare al rovesciamento di Storti. Il segretario della Cisl ha dato grazie anche all'appoggio dei metalmecanici di Cornigli, i quali premono perché il sindacato affronti nuove freni moderate e negoziati in corso per il rinnovo del loro contratto.

Carlo Casalegno

(Continua in 2ª pagina)

POSSONO GLI ANIMALI TENTARE IL SUICIDIO?

Una mucca si getta nel Po



## Torino: bombe in una valigia sulla collina

Ai margini della strada, presso il parco Europa - Gli ordigni erano in perfetta efficienza - Se toccati, scoppiavano



In una valigetta, chiusa con scagno e seminastrada, si trovavano tre bombe a mano da guerra e tre caricatori per moschetto. «Se qualcuno, passeggiando, l'avesse calpestata poteva succedere qualunque cosa», dice uno dei carabinieri che hanno scoperto il pericoloso «bagaglio».

I militi Tribastone e Mancuso passavano verso le 10 sulla strada che unisce il Parco Europa al centro di Cavour. Ecco un'autoradio in normale servizio di pattuglia: «Abbiamo visto per caso la valigia appesa tra il fogliame a lato della carreggiata», raccontano. Aperto il coperchio dopo aver sciolto lo scagno, la sorpresa: «4 bombe a mano «Breda», una «Stena» e 18 proiettili per 91/38».

«Sono ordigni d'assalto in perfetta efficienza», dice il maresciallo Serafini, l'artificiere che è intervenuto per rinviare la valigetta. «Sono in dotazione all'esercito sino dal 1939, è probabile che qualcuno li abbia conservati per anni in soffitta».

## Montesano, capo della Mobile Oggi il processo al Commissario

Il presidente della corte d'assise, Luzzatti, ascoltato come testimone, ha detto di lui: «Ha sempre fatto il suo dovere, con un eccesso di zelo che in questi momenti ritengo necessario»

Si cominciò oggi al tribunale di Torino il processo al dott. Giuseppe Montesano, capo della Squadra Mobile. E' tra i funzionari più noti e brillanti d'Italia. Il suo nome è legato alla soluzione di vari clamorosi ed all'arresto di molti criminali. Secondo l'accusa, egli avrebbe chiesto ad un privato un milione di lire da dare in premio all'istituto, la cui scogliola aveva permesso di recuperare quadri rubati al sito polare. Montesano dice: «Fu lo stesso direttore della compagnia di assicurazioni a lanciare l'idea».

Il caso giuridico, al di là di quello umano, pone un interrogativo di carattere generale: di quali mezzi dispone la polizia per combattere la criminalità che diventa ogni giorno più agguerrita, moderna e meccanizzata? Come deve essere considerato l'uso che si fa della forza, della polizia del mondo, fanno degli informatori?

(Servizio a pag. 4)



Il dottor Montesano in una recente fotografia

## Stanotte in una ditta di Biella Ladri con fiamma ossidrica vuotano la cassa blindata

C'erano poche lire - Hanno portato via anche macchine degli uffici - Il colpo è stato compiuto fra le 5 e le 6 di stamane

dal corrispondente

Biella, venerdì sera.

(p.m.) I ladri, la scorsa notte, hanno «spuntato» la cassaforte dell'azienda meccanica Piero Croma, in via Magliolo, nel rione Chiavassa, usando una fiamma ossidrica prelevata nei locali dello stabilimento. Da un buco, di circa 30 centimetri, praticato in una parete del forziere, i malviventi hanno estratto alcune centinaia di migliaia di lire. Prima di lasciare i locali, si sono anche impadroniti di alcune macchine per scrivere. In tutto, l'azienda ha subito un danno di circa due milioni di lire.

La scoperta del furto è stata fatta questa mattina, dal personale dello stabilimento, poco prima dell'inizio del lavoro. Per entrare nell'azienda i ladri hanno forzato anche un cancello. Gli inquirenti ritengono che i malviventi abbiano operato fra le 5 e le 6 di stamane, nell'intervallo fra due controlli di un vigile notturno.

fruttato ai malviventi, orolai e monili d'oro per circa cinque milioni di lire. L'orecchino del malvivente è stato tolto e i motivi degli scoperi di quel giorno e la situazione che s'era determinata per il protrarsi della vertenza, finì solo dopo il giorno, nonché le cause che avevano spinto migliaia di operai a scendere in strada: difesa del posto di lavoro, miglioramento delle condizioni ambientali in fabbrica ecc.

A Verbania si firma  
chiedendo la grazia  
per 5 della Rhodia

Verbania, venerdì sera. (p.m.) Cgil, Cisl e Uil hanno organizzato a Verbania e nelle zone vicine una raccolta di firme per appoggiare una petizione al Presidente della Repubblica la domanda di grazia che cinque dei 23 tra studenti, sindacalisti e operai della Rhodia, la cui condanna (a pena variabile tra i 5 e i 9 anni di reclusione) per i blocchi stradali e ferroviari dell'ottobre '70 è stata confermata dalla Cassazione.

Il tratto di Bruno Onelli, Riccardo Forte, Lucio Ferrara, Giovanni Alberti e Silvano Silvano, che avendo subito precedenti condanne per fatti politici-sindacali, non hanno potuto beneficiare della condizionale e che si impongono a dover scontare la pena definitiva non appena la sentenza sarà passata in giudicato. Nella petizione del sindacato si sottolineano i motivi degli scioperi di quel giorno e la situazione che s'era determinata per il protrarsi della vertenza, finì solo dopo il giorno, nonché le cause che avevano spinto migliaia di operai a scendere in strada: difesa del posto di lavoro, miglioramento delle condizioni ambientali in fabbrica ecc.

La raccolta di firme verrà esposta nei prossimi giorni a tutta la provincia.

Cadavere sfigliato

Romagnolo Sella, ven. sera. (l.d.b.) E' stato un operaio ha visto un cadavere nel canale Morra vicino alla griglia della centrale elettrica. Avvertiti i carabinieri di Romagnolo, questi hanno provveduto al recupero della salma, sfigliata e mutilata dalle lame frangitutti, per cui la identificazione è difficile. I carabinieri pensano comunque possa trattarsi di Eugenio Annichini, residente a Grignasco in viale Volta 18, la cui scomparsa è stata denunciata ieri mattina dalla moglie e dalla figlia.

**UOMINI !!!**

IL SUPERMEG DELLA CAMICIA DI

**Via Nizza 135**

COMPLETAMENTE RINNOVATO  
E' ORA LA VOSTRA

**Maxi Boutique**

visitateci

VARI ARTICOLI ANCHE PER DONNA







# Cinquant'anni fa, quel sabato funesto del 28 ottobre La nera marcia del '22

Le squadrace fasciste muovono verso la capitale: «A Roma, a Roma!» - Ora per ora il lungo giorno della paura

Il 28 ottobre 1922 cadeva di sabato, come quest'anno, una giornata piovosa, poco adatta per una marcia. La «marcia su Roma» smentisce quindi la frase quasi storica del quadrumviro Michele Biondi, che al congresso fascista di Napoli, pochi giorni prima, aveva invitato all'insurrezione gridando: «A Napoli piove. Che si stiano a fare? A Roma? A Roma!», così la camicia nera, le non molte che a Roma arrivavano sul serio, entrarono nei sobborghi della Capitale bagnate fradicio, e dovranno essere riscaldate e rinfreddate dalla popolazione o dalla forza pubblica. E' ciò che in seguito verrà chiamato «fraternizzare».

Questo lunghissimo, funesto 28 ottobre comincia ben presto, nella notte, i quadrumviri sono concentrati a Perugia, all'Hotel Brufani. Balbo, Bianchi, De Vecchi e De Bono attuano le direttive concordate con Mussolini da tempo: «Tutti si capiteranno l'assalto alle grandi città, i fascisti devono invece operare perifericamente, la estensione anziché la profondità, attraverso numerosi focolai nelle città minori. Per tale modo i singoli attacchi risulteranno più facili e nella vastità del movimento anche un eventuale scacco perderà importanza». Queste sono le direttive di Mussolini, riprese da Margherita Sacconi nel suo apologetico «Dux». Nella realtà, la strategia fascista era dettata soprattutto dalla scarsità delle forze e dalla mancanza totale di armamento pesante, per cui diveniva piuttosto grottesco il piano entusiasticamente delineato per la conquista di Roma e del potere: a Mussolini fu affidato il compito di guidare il centro d'Italia con tre grandi divisioni che convergono su Roma e l'«avanzano, pronte a stritolare nel morso di una tenaglia a tre braccia: la linea Pisa-Catania-Syracusa, la parallela Perugia-Monterotondo e la terza, forse la più vitale, che partendo dalla Valle Padana sovrappioggia l'Adriatico, la Romagna, l'Ancona. Costellatissime lungo ognuna di esse Mussolini aveva disposto fiduciosi e riserati: uomini sbocciati ed un nucleo di capi e preparati in armi».

## Con il fez

Al di là della prosa precocemente littoria, che riassume in tanti discorsi (e grandi discorsi) il morso della tenaglia, i preparati, c'è un'organizzazione embrionale, improvvisata e goliardica, un'armata Brancaccio di non più di ventiseicquemila uomini, molti dei quali ragazzi sui vent'anni, fidei preda della cavalleria dannunziana, con fez, caschi da motociclisti, elmetti, impermeabili, camicie nere, cinturoni, tute di monte e tute incrociate, labri, giacchetti, stendardi, pantaloni a sbuffo, stivaloni, gambali, le orde «militarie» della naja, mantelli grigioverdi ridotti dal Carro, volute d'ordinanza, redini dal Monte Grappa. C'è anche un corpo speciale, che viene descritto pomposamente come «la cavalleria fascista»: qualche decina di giovanotti su cavalloni da tiro comandati da Caradonna, muniti di cappelli a larga tesa, che li fanno sembrare boy-scouts precocemente invecchiati. Ci sono persino giustizieri incedibili, ornati di decorazioni, qualcuno sfoggia, sotto i pantaloni grigioverdi, le gilette bianche: anche Mussolini ne porterà di simili, fino a che il venerdì notte di questo poco littorio sia quasi l'occasione.

In siffatto disordine, alcune cose comuni: il grido e la camicia nera, «prelevato da D'Annunzio dall'antico Greco, il saluto romano, la strofa da cantare in coro («Fascisti e comunisti - gli sciacchi a morte - ma vinsero i fascisti - con l'uso del bastone...») e la persuasione che basta essere per scacciare il potere e far piazza pulita. Così questo indisciplinato esercito, che verrà poi presentato come le legioni e si concentrerà a Santa Marinella, Monterotondo e Tivoli, agli ordini rispettivamente di Ferruccio Compagni affiancato dal generale Ceccherini, di Igliori con il generale Para (entrando questi due ufficiali vengono dai bersaglieri) e da Balbo. A Palazzo resta un nucleo di riserva, comandato dal generale Zamboni.

A Roma si fa qualche preparativo per resistere: alcuni cavalli di frisia vengono eretti il giorno prima. La notizia non sono, sul piano cronologico, all'estrema gravità. Più tardi si conoscerà la conseguenza della «marcia su Roma», ma quelli che il 29 ottobre 1922 leggono il giornale con gli avvenimenti del giorno precedente, non sanno della sorte dell'Italia e dei suoi destini.

Alberto Bergamini: «L'esercito obbedirà all'ordine che gli sarà dato, ma le consiglio di non metterlo alla prova». Parole cariche di incognite, che senza dubbio hanno contribuito alle decisioni immunitarie.

## A Roma

Il generale Pugliese, comandante il presidio di Roma, ha l'ordine di difendere la capitale. Tutti i prefetti del regno ricevono telegrammi di circostanza: sono le 12.30 quando viene approvato il decreto di stato d'assedio al Quirinale. E' il gesto più coraggioso che l'incoloro Facta abbia mai compiuto nella sua vita. Ma il re rifiuta di firmare. Intermediari fascisti (De Vecchi) e nazionalisti (Federzoni) lo hanno assicurato che è possibile risolvere la crisi salvando la Corona: lo stesso Mussolini ha messo un fiume di scoppi nella propria intransigenza repubblicana. In un giornale romano di quei giorni l'insontro Vittorio Emanuele De Vecchi assume toni patetici: De Vecchi è molto commosso nell'assicurare al sovrano le finalità patriottiche del movimento fascista («definito devoto alla monarchia»), il re è vivamente emulo, e firma con l'abbarbicatura il parlamentare piemontese.

Ormai è fatta, ai fascisti non resta che insistere. Partito in gran fretta al Quirinale, ed il consiglio dei ministri autorizza l'agenzia Stefani a diffondere il comunicato con cui si avverte che il provvedimento per la proclamazione dello stato d'assedio non ha più corso.

Mentre le forze fasciste fan replicati acquasanti, sprofondano nel fango, avanzano faticosamente verso Roma,



A piedi e a cavallo le camicie nere entrano in piazza del Popolo a Roma. La gente assiste attonita

finendo poi bloccate dalle interruzioni ferroviarie e sira-tili, attese dalle autorità militari, la lunga goliarda delle paure e degli inganni prosaici sul piano politico. Si tenta un gabinetto Salandra. Alle 18 Federzoni telefona a Mussolini perché scenda. Mussolini risponde che vuole un «governo di destra».

In che senso? chiede Federzoni. E Mussolini: «Nei

senso che non sarete un governo di fascisti». «Ma vinto, e vuole straripare. Per tutto il resto della giornata del 28 ottobre Mussolini rifiuta e lascia senza risposta le sollecitazioni di andare a Roma. Ha detto, al generale Ottolini, primo aiutante di campo del re: «Verrò solo con l'incarico di comporre il governo».

Perché è rimasto a Milano, Ludwig che gli chiedeva: «Come poteva lei, un soldato, resistere nelle ultime settimane così lontani dal centro d'azione?».

«Ho imparato i miei ordini da Milano». E nient'altro. Secondo Rachele Mazzanti, si era trattato di una divisa strategica per indurre il governo: «Tutto era pronto per la marcia su Roma e la sua presenza al Ma-

soni (la sera del 27 Mussolini era andato a letto a vedere «il signor» di Molnar, e non «La vedova allegra» come afferma Mazzanti) era soltanto uno stratagemma per ingannare la polizia».

Domane la notte fra il 28 ed il 29 arrivava a Roma notizia sconcertante: un fascista ucciso dai carabinieri a Noyara, due carabinieri uccisi dai fascisti a Fiumanola, ma sono gli unici episodi di violenza dovunque le camicie nere attuano le loro occupazioni di edifici, dovunque - segnala la Stefani - «la situazione è calma». La rivoluzione fascista, appena cominciata, sta già fredda. Ed avrà la sanzione ufficiale il pomeriggio del giorno dopo, 29 ottobre, quando il solito gen. Cittadini telefona a Mussolini che il re lo incarica di comporre il ministero. A Mussolini non basta, e vuole la conferma per telegramma.

La più stupida è Rachele: «Benito presidente del Consiglio? Già macia? Quel del tipo?». In risposta, con l'impermeabile chiaro, le gilette bianche, Benito Mussolini inizia la sera del 28 la sua personale «marcia su Roma». Al passaggio le «squadre» scandiscono ancora «Roma! Roma!». Mussolini risponde: «L'Italia non avrà un ministero avrà un governo». Sul momento, ben pochi immaginano che cosa riserva al Paese il governo intronizzato da Mussolini.

Carlo Moriendo

## 50 anni fa dall'estero

«LE FIGARO» del 27 ottobre, aveva la prima pagina intitolata a sua colonna: «La crisi ministeriale in Italia» (blasonare che il giornale era stampato su un giornale di sinistra, l'«Unità» del 27 ottobre). Nella corrispondenza da Roma si informa delle dimissioni di Facta, e si dice come potrebbe un giorno di crisi, con Orlando agli ordini e due ministri al Quirinale. 28 ottobre: titolo in prima pagina: «Una colonna». «La crisi ministeriale». Nell'articolo si dice che Mussolini, è salito in giornale, chiamato telegraficamente da Facta, e si dice come della riunione del gabinetto si attendeva. Nel testo si dice che i fascisti abbiano ordinato la mobilitazione delle proprie forze.

Il 28 ottobre, a pagina 11, su due colonne, riporta un articolo intitolato «Roma». «Trionfo dei fascisti». «C'è un colpo di Stato».

Dai giornali dell'epoca: brevi notizie sui nefasti avvenimenti

## E gli altri italiani cantavano «Vipera».



Nel giornale di fine ottobre 1922 si trova meno di quanto ci si aspetta. Le notizie non sono, sul piano cronologico, all'estrema gravità. Più tardi si conoscerà la conseguenza della «marcia su Roma», ma quelli che il 29 ottobre 1922 leggono il giornale con gli avvenimenti del giorno precedente, non sanno della sorte dell'Italia e dei suoi destini.

colò fa che per la maggior parte degli italiani il 28 ottobre non è stata una giornata molto diversa dalle altre. I bimbi e i ragazzi a scuola, invece all'Università «dovevano avere luogo gli esami, ma giacché molti studenti fascisti sono mobilitati, gli esami non hanno avuto luogo». Anche righe per la mobilitazione degli studenti fascisti, pochi righe per i municipi occupati dalle «camicie nere» (ai servizi ancora camicie nere tra

virgoletto), più spazio per un tenente dei bersaglieri suicida con una rivoltella che ha lasciato un messaggio: «Per amore acqui, per amore amore». E' un sabato piovoso in tutta Italia, avviene regolarmente l'estrazione del lotto e un certo signor Francesco Abbate vince 300 mila lire con cinque lire puntate su una quaterna secca.

Il giornale costa 20 centesimi e la spesa mensile media della famiglia tipo è di 216

lire, di cui 144 per l'alimentazione. In Italia circolano 50 mila copie, la moda femminile è l'indaco e i quotidiani pubblicano un articolo del New York Herald Tribune: «Non noi vogliamo subire la tirannia dei partiti politici. Noi continueremo a portare la gonna corta». Mussolini ha catturato strappato e si rade naturalmente; ma ha le gilette che pochi ormai portano.

Lo spazio pubblicitario è preso da un borotolo, da un lucido da scarpe e da una penna come la fosse, da curve della sfilde e dell'utero. Sui circuiti automobilistici vincono Bordino e Nazario. Carpenteri è stato «fraccassato» dal pugilato di Battling Siki e nel ciclismo domina Girardengo. E' cominciato il campionato di calcio, che si dice ancora football e la Juventus ha un portiere chiamato Cambi, per Torino Pro Vercelli finiscono di «venitalia e più lire». Si va a teatro a vedere Eleonora Duse («La città morta») e Memo Benesi («Gli spettri»), al cinema a vedere Ridolini e Charlot, Leda Gys e Emilio Ghione. Fuori programma, il documentario sul disastro di Falcagna. Alcuni giorni prima era scoppiata per un fulmine la polveriera di Forti Falconara, proso La Spessa, duecento i morti, San Teodoro semidistrutta. L'esplosione di Falcagna è l'avvenimento di cui si parla di più nell'ottobre 1922. Il 28 del mese continua la sottomissione per «le vittime della polveriera». Quel giorno La Stampa esce in edizione straordinaria con la notizia dello stato d'assedio, che poi viene annullato. A Cremona quattro fascisti sono uccisi mentre tentano d'assaltare la prefettura, la posta, ma nelle altre città non avvengono incidenti gravi. Le linee telefoniche sono interrotte, però non è molto disaggio perché pochi sono i tele-

foni. Picchetti di soldati sorvegliano gli edifici pubblici. «A Porta Nuova è di picchetti una compagnia d'artiglieri con due mitragliatrici rinforzate da un plotone di guardia regia a cavallo e da una squadra di carabinieri».

«In corso Caracciolo, dove c'è la sede del fascio - scrivono l'indomani La Stampa - sostengono gruppi di curiali per assistere all'undicentesimo anniversario del «camicie nere» in arrivo e in partenza. Verso sera, le «camicie nere» hanno fatto qualche evolutions dimostrativa per la via del centro. L'aspetto della città rimaneva tuttavia normale, con un po' di affluenza nei luoghi soliti di ritrovo e di passeggio. In nessuno dei locali pubblici venne sospeso o alterato lo spettacolo delle serate di calma. Nel caffè non si notava nulla di straordinario, ma nelle altre città non avvengono incidenti gravi. Le linee telefoniche sono interrotte, però non è molto disaggio perché pochi sono i tele-

fonici. Picchetti di soldati sorvegliano gli edifici pubblici. «A Porta Nuova è di picchetti una compagnia d'artiglieri con due mitragliatrici rinforzate da un plotone di guardia regia a cavallo e da una squadra di carabinieri».

«In corso Caracciolo, dove c'è la sede del fascio - scrivono l'indomani La Stampa - sostengono gruppi di curiali per assistere all'undicentesimo anniversario del «camicie nere» in arrivo e in partenza. Verso sera, le «camicie nere» hanno fatto qualche evolutions dimostrativa per la via del centro. L'aspetto della città rimaneva tuttavia normale, con un po' di affluenza nei luoghi soliti di ritrovo e di passeggio. In nessuno dei locali pubblici venne sospeso o alterato lo spettacolo delle serate di calma. Nel caffè non si notava nulla di straordinario, ma nelle altre città non avvengono incidenti gravi. Le linee telefoniche sono interrotte, però non è molto disaggio perché pochi sono i tele-

fonici. Picchetti di soldati sorvegliano gli edifici pubblici. «A Porta Nuova è di picchetti una compagnia d'artiglieri con due mitragliatrici rinforzate da un plotone di guardia regia a cavallo e da una squadra di carabinieri».

«In corso Caracciolo, dove c'è la sede del fascio - scrivono l'indomani La Stampa - sostengono gruppi di curiali per assistere all'undicentesimo anniversario del «camicie nere» in arrivo e in partenza. Verso sera, le «camicie nere» hanno fatto qualche evolutions dimostrativa per la via del centro. L'aspetto della città rimaneva tuttavia normale, con un po' di affluenza nei luoghi soliti di ritrovo e di passeggio. In nessuno dei locali pubblici venne sospeso o alterato lo spettacolo delle serate di calma. Nel caffè non si notava nulla di straordinario, ma nelle altre città non avvengono incidenti gravi. Le linee telefoniche sono interrotte, però non è molto disaggio perché pochi sono i tele-

## STORIA D'ITALIA



Una grande realizzazione editoriale

## STORIA D'ITALIA EINAUDI

Un nuovo modo di fare storia. Sei volumi firmati da un gruppo di studiosi italiani e stranieri. Un'opera che riassume trent'anni di esperienza editoriale nel campo della storia.

Otto tomi di complessive pp. 8500 con 400 illustrazioni fuori testo. Il primo volume in libreria il 25 ottobre.

Tutte le librerie e l'editore (Via Biancamano 1, Torino) sono a disposizione del lettore per fornire materiale informativo sull'opera.



GIORGIO COLOMBARI  
Antiquariato  
& Collezione

Palazzo Villanis  
Via Santa Maria 2  
ang. Via Botaro  
Torino - Tel. 510.555

Inaugurazione  
28 ottobre 1972

## FINANZIAMO TUTTI RAPIDAMENTE

CON PRESTITI FIDUCIARI E IPOTECARI  
LUNGHE DILAZIONI - RISERVATEZZA

FI. SE. T. PIAZZA STATUTO 10  
TEL. 539.176 - TORINO

## Il dono della gattina alle signore

Leggete a pagina 7  
una sorpresa per voi









# donne confidenziali

## Gli alimenti congelati Sicurezza e praticità Superfreddi ma buoni

La carne, il pesce, il pollaio, è diffusa da tempo. La sua storia è antica, ma solo negli ultimi anni ha preso il vero impulso. Oggi, infatti, la carne congelata è considerata un alimento sicuro e sano, grazie alle tecniche di conservazione che garantiscono la freschezza e la qualità del prodotto.

Gli alimenti congelati sono ideali per chi ha poco tempo a disposizione. Consentono di conservare per mesi prodotti di qualità, pronti per essere utilizzati in qualsiasi momento. Inoltre, la congelazione preserva le vitamine e i nutrienti presenti negli alimenti, rendendoli disponibili anche dopo un lungo periodo di conservazione.

Per chi è interessato a questo tipo di alimentazione, è importante scegliere prodotti di qualità e conservarli correttamente. La temperatura di congelamento deve essere mantenuta costantemente a -18°C o inferiore, per garantire la sicurezza e la durata del prodotto.

La carne congelata è disponibile in molte varietà, tra cui manzo, pollo, maiale e pesce. È possibile acquistare porzioni singole o pacchetti multipli, a seconda delle proprie esigenze. Inoltre, molti supermercati offrono servizi di confezionamento personalizzato, per facilitare la preparazione dei pasti.

Infine, è importante ricordare che la congelazione non altera il sapore degli alimenti. Al contrario, può migliorare la consistenza della carne, rendendola più succosa e saporita. Per questo, la carne congelata è una scelta ideale per chi vuole unire praticità e qualità nella propria alimentazione.

## il nostro giardino La difesa del verde

Il verde è il tuo difensore. La difesa del verde è un'attività che richiede attenzione e cura. È importante monitorare lo stato del giardino e intervenire tempestivamente in caso di problemi. La difesa del verde può essere effettuata in molti modi, tra cui l'uso di prodotti chimici, la pacciamatura e la potatura.

La pacciamatura è una tecnica che consiste nel ricoprire il terreno con uno strato di materiale organico, come foglie secche o paglia. Questo aiuta a trattenere l'umidità del terreno e a ridurre la crescita delle erbe infestanti. La potatura, invece, consiste nel tagliare i rami dei alberi e dei cespugli per mantenerli sani e ben strutturati.

Per una difesa efficace del verde, è importante anche scegliere piante resistenti alle malattie e ai parassiti. Inoltre, è consigliabile evitare l'uso di prodotti chimici, preferendo invece soluzioni naturali e biologiche. La difesa del verde è un'attività che richiede pazienza e costanza, ma i risultati sono sicuramente soddisfacenti.

## Domani a pranzo

Domani a pranzo, il menu sarà a base di pesce. Il pesce è un alimento sano e nutriente, ideale per una dieta equilibrata. Il menu proposto per domani include: minestrone di verdure, filetto di pesce, patate lesate e insalata di frutta.

Il minestrone di verdure è un primo piatto molto gustoso e nutriente. È preparato con verdure di stagione, come carote, finocchio e piselli, e con un soffritto di cipolla e olio. Il filetto di pesce è un secondo piatto leggero e sano, che può essere preparato in molti modi, come al forno o alla griglia.

Le patate lesate sono un contorno ideale per il pesce. Possono essere servite calde o fredde, e possono essere condite con olio e sale. L'insalata di frutta è un dolce perfetto per chiudere il pasto. È preparata con frutta di stagione, come mele, pere e arance.

## RISOLVIAMO il cruciverba

**SOLUZIONE DEL CRUCIVERBA DI IERI**

**ORIZZONTALI:** 1. Fa fare macchine industriali. 10. Fa scendere per gioco. 14. Iniziali di G. Manni. 18. Il terzo fiume dell'Europa. 19. Dolore alle articolazioni. 21. Na ha due il fucile. 22. Seta di S. Giovanni. 23. Precedere. 24. La fine del lavoro. 25. Bene scrivere in versi. 26. Segno. 27. Nome dell'attore. 28. Fanciulla di nome. 29. Fanciulla di nome. 30. Fanciulla di nome. 31. Fanciulla di nome. 32. Fanciulla di nome. 33. Fanciulla di nome. 34. Fanciulla di nome. 35. Fanciulla di nome. 36. Fanciulla di nome. 37. Fanciulla di nome. 38. Fanciulla di nome. 39. Fanciulla di nome. 40. Fanciulla di nome. 41. Fanciulla di nome. 42. Fanciulla di nome. 43. Fanciulla di nome. 44. Fanciulla di nome. 45. Fanciulla di nome. 46. Fanciulla di nome. 47. Fanciulla di nome. 48. Fanciulla di nome. 49. Fanciulla di nome. 50. Fanciulla di nome. 51. Fanciulla di nome. 52. Fanciulla di nome. 53. Fanciulla di nome. 54. Fanciulla di nome. 55. Fanciulla di nome. 56. Fanciulla di nome. 57. Fanciulla di nome. 58. Fanciulla di nome. 59. Fanciulla di nome. 60. Fanciulla di nome. 61. Fanciulla di nome. 62. Fanciulla di nome. 63. Fanciulla di nome. 64. Fanciulla di nome. 65. Fanciulla di nome. 66. Fanciulla di nome. 67. Fanciulla di nome. 68. Fanciulla di nome. 69. Fanciulla di nome. 70. Fanciulla di nome. 71. Fanciulla di nome. 72. Fanciulla di nome. 73. Fanciulla di nome. 74. Fanciulla di nome. 75. Fanciulla di nome. 76. Fanciulla di nome. 77. Fanciulla di nome. 78. Fanciulla di nome. 79. Fanciulla di nome. 80. Fanciulla di nome. 81. Fanciulla di nome. 82. Fanciulla di nome. 83. Fanciulla di nome. 84. Fanciulla di nome. 85. Fanciulla di nome. 86. Fanciulla di nome. 87. Fanciulla di nome. 88. Fanciulla di nome. 89. Fanciulla di nome. 90. Fanciulla di nome. 91. Fanciulla di nome. 92. Fanciulla di nome. 93. Fanciulla di nome. 94. Fanciulla di nome. 95. Fanciulla di nome. 96. Fanciulla di nome. 97. Fanciulla di nome. 98. Fanciulla di nome. 99. Fanciulla di nome. 100. Fanciulla di nome.

**VERTICALI:** 1. Organo di senso. 2. Vi si coltiva. 3. Nome di un fiume. 4. Iniziali della Lattuada. 5. Città della Francia sulla Senna. 6. Iniziali della Lattuada. 7. Iniziali della Lattuada. 8. Iniziali della Lattuada. 9. Iniziali della Lattuada. 10. Iniziali della Lattuada. 11. Iniziali della Lattuada. 12. Iniziali della Lattuada. 13. Iniziali della Lattuada. 14. Iniziali della Lattuada. 15. Iniziali della Lattuada. 16. Iniziali della Lattuada. 17. Iniziali della Lattuada. 18. Iniziali della Lattuada. 19. Iniziali della Lattuada. 20. Iniziali della Lattuada. 21. Iniziali della Lattuada. 22. Iniziali della Lattuada. 23. Iniziali della Lattuada. 24. Iniziali della Lattuada. 25. Iniziali della Lattuada. 26. Iniziali della Lattuada. 27. Iniziali della Lattuada. 28. Iniziali della Lattuada. 29. Iniziali della Lattuada. 30. Iniziali della Lattuada. 31. Iniziali della Lattuada. 32. Iniziali della Lattuada. 33. Iniziali della Lattuada. 34. Iniziali della Lattuada. 35. Iniziali della Lattuada. 36. Iniziali della Lattuada. 37. Iniziali della Lattuada. 38. Iniziali della Lattuada. 39. Iniziali della Lattuada. 40. Iniziali della Lattuada. 41. Iniziali della Lattuada. 42. Iniziali della Lattuada. 43. Iniziali della Lattuada. 44. Iniziali della Lattuada. 45. Iniziali della Lattuada. 46. Iniziali della Lattuada. 47. Iniziali della Lattuada. 48. Iniziali della Lattuada. 49. Iniziali della Lattuada. 50. Iniziali della Lattuada. 51. Iniziali della Lattuada. 52. Iniziali della Lattuada. 53. Iniziali della Lattuada. 54. Iniziali della Lattuada. 55. Iniziali della Lattuada. 56. Iniziali della Lattuada. 57. Iniziali della Lattuada. 58. Iniziali della Lattuada. 59. Iniziali della Lattuada. 60. Iniziali della Lattuada. 61. Iniziali della Lattuada. 62. Iniziali della Lattuada. 63. Iniziali della Lattuada. 64. Iniziali della Lattuada. 65. Iniziali della Lattuada. 66. Iniziali della Lattuada. 67. Iniziali della Lattuada. 68. Iniziali della Lattuada. 69. Iniziali della Lattuada. 70. Iniziali della Lattuada. 71. Iniziali della Lattuada. 72. Iniziali della Lattuada. 73. Iniziali della Lattuada. 74. Iniziali della Lattuada. 75. Iniziali della Lattuada. 76. Iniziali della Lattuada. 77. Iniziali della Lattuada. 78. Iniziali della Lattuada. 79. Iniziali della Lattuada. 80. Iniziali della Lattuada. 81. Iniziali della Lattuada. 82. Iniziali della Lattuada. 83. Iniziali della Lattuada. 84. Iniziali della Lattuada. 85. Iniziali della Lattuada. 86. Iniziali della Lattuada. 87. Iniziali della Lattuada. 88. Iniziali della Lattuada. 89. Iniziali della Lattuada. 90. Iniziali della Lattuada. 91. Iniziali della Lattuada. 92. Iniziali della Lattuada. 93. Iniziali della Lattuada. 94. Iniziali della Lattuada. 95. Iniziali della Lattuada. 96. Iniziali della Lattuada. 97. Iniziali della Lattuada. 98. Iniziali della Lattuada. 99. Iniziali della Lattuada. 100. Iniziali della Lattuada.

**il rebus (9-11)**

Il rebus è un gioco di parole che consiste nel risolvere una serie di indizi basati su immagini e suoni. In questo rebus, gli indizi sono: 1. Un'immagine di un rebus. 2. Un'immagine di un rebus. 3. Un'immagine di un rebus. 4. Un'immagine di un rebus. 5. Un'immagine di un rebus. 6. Un'immagine di un rebus. 7. Un'immagine di un rebus. 8. Un'immagine di un rebus. 9. Un'immagine di un rebus. 10. Un'immagine di un rebus. 11. Un'immagine di un rebus. 12. Un'immagine di un rebus. 13. Un'immagine di un rebus. 14. Un'immagine di un rebus. 15. Un'immagine di un rebus. 16. Un'immagine di un rebus. 17. Un'immagine di un rebus. 18. Un'immagine di un rebus. 19. Un'immagine di un rebus. 20. Un'immagine di un rebus. 21. Un'immagine di un rebus. 22. Un'immagine di un rebus. 23. Un'immagine di un rebus. 24. Un'immagine di un rebus. 25. Un'immagine di un rebus. 26. Un'immagine di un rebus. 27. Un'immagine di un rebus. 28. Un'immagine di un rebus. 29. Un'immagine di un rebus. 30. Un'immagine di un rebus. 31. Un'immagine di un rebus. 32. Un'immagine di un rebus. 33. Un'immagine di un rebus. 34. Un'immagine di un rebus. 35. Un'immagine di un rebus. 36. Un'immagine di un rebus. 37. Un'immagine di un rebus. 38. Un'immagine di un rebus. 39. Un'immagine di un rebus. 40. Un'immagine di un rebus. 41. Un'immagine di un rebus. 42. Un'immagine di un rebus. 43. Un'immagine di un rebus. 44. Un'immagine di un rebus. 45. Un'immagine di un rebus. 46. Un'immagine di un rebus. 47. Un'immagine di un rebus. 48. Un'immagine di un rebus. 49. Un'immagine di un rebus. 50. Un'immagine di un rebus. 51. Un'immagine di un rebus. 52. Un'immagine di un rebus. 53. Un'immagine di un rebus. 54. Un'immagine di un rebus. 55. Un'immagine di un rebus. 56. Un'immagine di un rebus. 57. Un'immagine di un rebus. 58. Un'immagine di un rebus. 59. Un'immagine di un rebus. 60. Un'immagine di un rebus. 61. Un'immagine di un rebus. 62. Un'immagine di un rebus. 63. Un'immagine di un rebus. 64. Un'immagine di un rebus. 65. Un'immagine di un rebus. 66. Un'immagine di un rebus. 67. Un'immagine di un rebus. 68. Un'immagine di un rebus. 69. Un'immagine di un rebus. 70. Un'immagine di un rebus. 71. Un'immagine di un rebus. 72. Un'immagine di un rebus. 73. Un'immagine di un rebus. 74. Un'immagine di un rebus. 75. Un'immagine di un rebus. 76. Un'immagine di un rebus. 77. Un'immagine di un rebus. 78. Un'immagine di un rebus. 79. Un'immagine di un rebus. 80. Un'immagine di un rebus. 81. Un'immagine di un rebus. 82. Un'immagine di un rebus. 83. Un'immagine di un rebus. 84. Un'immagine di un rebus. 85. Un'immagine di un rebus. 86. Un'immagine di un rebus. 87. Un'immagine di un rebus. 88. Un'immagine di un rebus. 89. Un'immagine di un rebus. 90. Un'immagine di un rebus. 91. Un'immagine di un rebus. 92. Un'immagine di un rebus. 93. Un'immagine di un rebus. 94. Un'immagine di un rebus. 95. Un'immagine di un rebus. 96. Un'immagine di un rebus. 97. Un'immagine di un rebus. 98. Un'immagine di un rebus. 99. Un'immagine di un rebus. 100. Un'immagine di un rebus.

**bridge**

Il bridge è un gioco di carte che richiede strategia e abilità. In questo gioco, i giocatori devono costruire una struttura di carte che resista a vari test. Il gioco è diviso in tre fasi: 1. Costruzione della struttura. 2. Test della struttura. 3. Valutazione dei risultati.

Per vincere il gioco, è importante costruire una struttura solida e resistente. Questo richiede una buona conoscenza delle regole del gioco e delle caratteristiche delle carte. Inoltre, è importante lavorare in squadra e comunicare tra i giocatori.

Il bridge è un gioco che può essere giocato da due a sei giocatori. È un gioco che richiede tempo e pazienza, ma che offre anche molte sfide e divertimenti. Se sei interessato a questo gioco, ti consigliamo di partecipare a un corso di bridge o di giocare con un gruppo di amici.

## per i tifosi dell'obiettivo

## Imparare dai maestri

Le diapositive al Festival della Società Subalpina

Le diapositive sono eccellenti, ma l'obiettivo è ancora migliore. Per una volta, lasciamo quindi da parte le parole, e badiamo ai fatti. Una delle più spettacolari raccolte di diapositive a colori che siano mai state pubblicate in Italia, è quella che la Società Subalpina ha preparato per il Festival della Società Subalpina. Le diapositive sono a colori e mostrano alcune delle più belle scene della natura subalpina.

Le diapositive sono divise in tre sezioni: 1. La natura. 2. La cultura. 3. La storia. La prima sezione mostra alcune delle più belle scene della natura subalpina, come i laghi, i fiumi e i boschi. La seconda sezione mostra alcune delle più belle scene della cultura subalpina, come i castelli, i borghi e i paesaggi. La terza sezione mostra alcune delle più belle scene della storia subalpina, come i castelli, i borghi e i paesaggi.

**ANDY CAPP**

**il fumetto di Reg Smythe**

GLI HO FATTO UN LINGUO DI CROCCO. GLI HO FATTO UN LINGUO DI CROCCO. GLI HO FATTO UN LINGUO DI CROCCO.

**SALLY BANANAS**

**«Strip» di Charles Barsotti**

Non è che un'ipotesi. Non è che un'ipotesi. Non è che un'ipotesi.

**animal crackers**

**il mondo di Rog Bollen**

LA FAMIGLIA COLORE MOLTO. LA FAMIGLIA COLORE MOLTO. LA FAMIGLIA COLORE MOLTO.

## IL PROGETTO "SEA SLAVE"

**James Bond**

**IL PROGETTO "SEA SLAVE"**

James Bond è un agente segreto che si occupa di risolvere i casi più difficili. In questo numero, James Bond si occupa di risolvere il caso del progetto "Sea Slave". Il progetto "Sea Slave" è un progetto segreto che ha lo scopo di creare un esercito di schiavi marittimi.

## CATACLISMA

**Jeff Hawke**

**CATACLISMA**

Jeff Hawke è un agente segreto che si occupa di risolvere i casi più difficili. In questo numero, Jeff Hawke si occupa di risolvere il caso del cataclisma. Il cataclisma è un evento catastrofico che ha colpito la città di New York.

## DICK TRACY

**DICK TRACY**

**IL GANGSTER DIMAGRITO**

Dick Tracy è un agente segreto che si occupa di risolvere i casi più difficili. In questo numero, Dick Tracy si occupa di risolvere il caso del gangster dimagrito. Il gangster dimagrito è un gangster che ha perso molto peso.



# In undici anni la popolazione si è più che triplicata NICHELINO: il complesso di una "città-dormitorio,,

Nel 1961 erano 14.000, oggi sono oltre 45.000. Anche Nichelino, come gli altri comuni della cintura torinese, ha avuto la sua grande esplosione demografica. L'enorme flusso immigratorio ha trasformato questo comune, a otto chilometri da Torino, in un eterogeneo "paraggio urbano" dove la gente abita ma è del tutto estranea all'ambiente. «Non vogliamo più essere una città-dormitorio», dice Elio Marchiari, da due anni sindaco di Nichelino. E, in effetti, l'impegno del nuovo amministratore sta tentando di superare questo cliché. «Abbiamo ereditato una città — prosegue il sindaco — soffocata da mille problemi. Le scuole scolastiche erano insufficienti, le asili nido negli alloggi di due abitanti per vano, il verde pubblico non esisteva».

Dal 1970 ad oggi, gli amministratori di Nichelino hanno stanziato un miliardo e mezzo di lire per l'edilizia scolastica su un bilancio comunale di due miliardi. A Nichelino, infatti, la popolazione è tra le più giovani della "prima cintura" con il 19% di ragazzi in età per la scuola dell'obbligo. A sopprimere alla "domanda culturale" esistono nella cittadina tre scuole medie, tre scuole elementari, ventisei nuove sezioni di scuole materne, un asilo nido. «Ma già sono in progetto altri asili nido e scuole materne — prosegue Marchiari —, entro il prossimo anno quindi non dovrebbe più esistere una, mobile».

Nichelino, proprio per la prevalenza di giovani tra la sua popolazione, è stata definita «la repubblica dei ragazzi alle porte di Torino», tenendo conto di tale caratteristica, gli amministratori hanno costruito due centri di atletica nel nuovo cittadina mentre un terzo impianto sportivo sta per essere



Interminabili «code» di macchine bloccano praticamente a tutte le ore la via centrale di Nichelino

gioco sulle rive del Sangone. Inoltre, dall'anno scorso, c'è anche un centro ortopedico per la ginnastica correttiva dei più giovani. Un'indagine, infatti, aveva rivelato che ben 400 bambini erano malformati.

Ma la politica sociale di questo grosso comune non si ferma al settore giovanile. L'80% della popolazione di Nichelino è operaria con un'alta percentuale di «pendolari», e uno dei problemi sono proprio i trasporti. Attualmente Nichelino è collegata con la vicina metropoli dal filobus 35 con circuiti alternativi verso piazza Bengasi e corso Spessa. «Sono collegamenti, assolutamente insufficienti — sottolinea Marchiari —, il Comune, perciò, ha già stanziato 20 milioni annui per una nuova linea di autobus verso la zona industriale di Mirafiori».

Nichelino, c'è già detto, ha il complesso della città-

dormitorio e vuole superarlo. Rileva il sindaco: «Lo scorso anno abbiamo creato una biblioteca comunale, il successo è stato completo con oltre 1200 lettori abituali. Essa è diventata il luogo di incontro per di battiti e per nuove amicizie». Sono mai anche progettati due nuovi cinema che dovranno aggiungere

a quello vecchio sul Sangone ormai insufficiente. Tra le attività culturali, inoltre, ci sono gli annuali concerti nella palazzina di caccia a Stupinigi e le animazioni teatrali organizzate da giovani del posto.

C'è poi il problema degli anziani. Anche per questa fetta di popolazione, a Nichelino si stanno appren-

dando servizi sociali più adatti. Il Comune ha istituito alcuni campi da bocce, mentre è allo studio un interessante esperimento per la prossima estate. Dice il sindaco: «E' nostra intenzione inviare a spese del Comune 200 pensionati al mare per 15 giorni. In tal modo Nichelino, tra i comuni della cintura, passerà

all'avanguardia nella politica geriatrica». I 204 ettari del comune comprendono le zone verdi de La Mandria e di Stupinigi, uno dei più estesi «polmoni» di Torino. «Eppure — aggiunge Marchiari — la nostra città è completamente priva del verde, senza alcuno sfogo verde. Da un paio d'anni, però, le cose stanno cambiando grazie a Nichelino. Dopo un decennio di incontrolato sviluppo edilizio che ha portato alla scomparsa di molte aree coltivate ad orto, nella cittadina stanno ricomparendo gli alberi. Il Comune ne ha piantati a centinaia ai bordi delle strade, mentre un grande giardino è stato approntato in via Stupinigi. Essi sono pure dotati di attrezzature sportive costate oltre 60 milioni.

## Nel '600 era "luogo del nulla,,

«Nihil locus» è l'etimologia di Nichelino - Nel 1538 Emanuele Filiberto la «distaccò» da Moncalieri, concedendo il territorio alla famiglia degli Ussell

«Nihil locus». Dopo il nulla è l'etimologia di Nichelino. La località, infatti, sino al XVI secolo fu un piccolo borgo senza storia infuocata alla villa e potente Moncalieri. La versione latinizzata di «Nichelino» compare per la prima volta in un documento del 1500. Nel 1538, Emanuele Filiberto di Savoia «distaccò» a Nichelino da Moncalieri e concedendo il territorio alla famiglia degli Ussell. Nel 1556, il conte Niccolò Manfredi Ussell ottiene la reale separazione del feudo da Moncalieri. Qualche anno dopo, gli Ussell misero a disposizione in Occelli e discesero a conti di Nichelino.

Per il nuovo Comune cominciò un periodo di prosperità economica, specialmente nel commercio e nell'agricoltura. La sede del Comune fu posta nel palazzo Dornello, in borgata Palazzo, dove si trovava la cappella dedicata a San Matteo. Il territorio di Nichelino apparteneva alla Collegiata di Santa Maria della città di Moncalieri. Diventato autonomo e sempre più potente, il Consiglio comunale, nel 1713, organizzò un'assemblea di «capì di casa» per richiedere ai Canonici lo arretramento della Collegiata. La «permessione» arrivò nel 1737.

L'arcivescovo Arballo Gai-



Bambini giocano in una strada della cittadina

IERRE EYER con decreto autonomo la Parrocchia della Santissima Trinità innalzando a patrono del Comune San Matteo. La costruzione della nuova chiesa parrocchiale cominciò nel 1759. Essa è il più significativo monumento religioso di Nichelino. La chiesa, costruita su disegno di Filippo Juvarra, domina la piazza Barile, nell'antica borgata Palazzo. Impostata su pianta a croce latina, possiede un'inter-

sante torre campanaria in cotto stuccato. L'interno è barocco composto. In «cornu evangelii» c'è il sepolcro degli Ussell mentre in «cornu evangelii» c'è l'altare dei conti Premolo della Verona, altra potente famiglia di Nichelino. Un'interessante curiosità della cittadina sono le cosiddette «cappelle campestri» annesse ai cascinali. Esse testimoniano l'origine contadina del territorio pri-

ma di diventare una popolosa città alle porte di Torino. Da segnalare la cappella del borgo S. Quirico, fondata dai Gesuiti; la cappella di S. Maria della Croce, annessa al Castello; la cappella di Santa Cristina con un pregevole tabernacolo del Pipetti o quello assai antico di San Rocco, ai confini con Moncalieri.

Ma il «però forte» di Nichelino è la palazzina di caccia di Stupinigi, che è appunto una frazione della cittadina. L'elegante edificio fu disegnato da Filippo Juvarra nel 1723-30 e la sua costruzione fu terminata alla fine del secolo. Ed. bal.

Serrature per difendere l'alloggio dai ladri

Fidarsi è bene, ma non fidarsi è meglio. Con la malavita in agguato e il ladrocinio sempre più diffuso, l'adempimento del dovere civico diventa sempre più attuale. E non fidarsi, oggi, significa soprattutto affidarsi di quei serramenti che la tecnica mette a disposizione per difendere su viassi e la propria casa dall'assalto organizzato di ladri e di banditi.

Le serrature di sicurezza, per esempio, nel vano della porta di Nichelino, le via Dianti 111, c'è una gamma attenta che si è specializzata proprio nella fabbricazione di questo prodotto: la Antonoli, fondata e retta tuttora da due diamanti fratelli, Augusto e Giuseppe Antonoli, gli uomini del mestiere.

DITTA FRATELLI  
**Barovero**  
INTRINSECI DOLCINI  
TORINO Nichelino  
San Giacomo di Torino - Tel. 011 820.437 - 821.578

**specialità panettoni**  
con burro italiano e uova di Gallia  
e senza grassi con ingredienti di prima qualità

Esclusivo prodotto  
**AURA**  
Cinquantotto - Caporetto - Prefetto  
Postiglione - Carmine - Alfieri

Confezioni regalo natalizio  
e condotte speciali per feste e industrie

Industria - Escavazione e Trasporto  
Sabbia e Ghiaia  
**F.lli COLOMBINO s.n.c.**  
Via Sassari 55 - NICHELINO - Telefono 622.349

**TARVIS S.R.L.**  
TORNERIA AUTOMATICA RACCORDERIE  
VITERIE INDUSTRIALI SPECIALI  
Stabilimento e Uffici: NICHELINO (TO)  
Via Giusti 75 - Telefoni 62.11.43 - 62.11.93

**allestyl**  
di RUSSO ANTONIO  
tutto per il negozio  
Mobili - Vettrine  
Facciate  
Scale - Sopralci  
Opere murarie  
Elettriche, ecc.

Direzione e Stabilimento  
in NICHELINO (TO)  
Via Prunotto 6  
ang. via XXV Aprile  
Telef. 624.829/624.830

**Scuola Guida "GERMANA,"**  
Tutte le potenti di guida pubbliche e private  
Vetture - Rinnovo-patenti - Bolli  
Cambi di indirizzo su patenti e libretti di circolazione  
Assicurazioni

NICHELINO  
Via Torino 6  
Telefono 666.529

TORINO  
Via Candolo 29  
Telefono 662.362

**Lamfer**  
di Sergio Corso  
Commercio e taglio su misura  
Lamiere in ferro fino a mm 15 di spessore  
Coils laminati a caldo

Via Torricelli 14 - Telefono 669.813/55  
10042 NICHELINO (Torino)

**orologeria CODA Ezio**  
concessionario  
Omega - Tissot  
NICHELINO  
Via Torino 72 - Telefono 623.889

**TECALEMIT ITALIA**  
Via dei Martiri 20  
Telefoni: 623.223 - 623.224  
10042 NICHELINO (TORINO)

TUBAZIONI FLESSIBILI TECALAN IN  
SINA POLIAMMIDICA. PER APPLICAZIONI  
IDRAULICHE E PNEUMATICHE.

TUBAZIONI FLESSIBILI IN GOMMA CON RINFORZO  
IN FILO DI ACCIAIO INTRECCIATO O AVVOLTO A SPIRALE, PER BASSE, ALTE ED  
ALTISSE PRESSIONI.

TUBAZIONI FLESSIBILI IN TEFLON PER  
APPLICAZIONI SPECIALI.

RACCORDI SMONTABILI E RIUTILIZZABILI.

GIUNTI AUTOSIGILLANTI (SELF-SEALING - COUPLINGS) AD ACCOPPIAMENTO  
RAPIDO PER APPLICAZIONI OLEODINAMICHE.

GIUNTI AUTOSIGILLANTI PER CIRCUITI DI  
FLUIDI REFRIGERANTI.

**serrature - casseforti**  
**antonio**  
IN VENDITA ESCLUSIVAMENTE PRESSO I NEGOZI DI FERRAMENTA

**Gulf Solar**  
RIVENDITORE AUTORIZZATO

**PIEMONTE PETROLI S.p.A.**  
Sede in Torino - Via Fratelli Calandra, 12  
**TUTTI I PRODOTTI PETROLIFERI**  
**GESTIONE RISCALDAMENTO CASE E MANUTENZIONE**  
DEPOSITI: NICHELINO - VIA XXV APRILE 206 - TELEFONI 341.509 - 342.071 - 342.027 - TORINO - VIA FRATELLI CALANDRA 12 - TELEFONI 874.750 - 877.536







# tutti gli spettacoli

STAMPA SERA  
Venerdì 27 Ottobre 1972

## Il Rischiatutto è da rifare?

Una risposta esatta sul calcio sarebbe stata annullata dagli esperti alla campionessa uscente Natalia Guidi



Ines Giuffrè e la campionessa uscente Natalia Guidi con la vallette Sabina

### Il nuovo cartellone dell'Auditorium Per i fans del classico

Largo ai giovani. Dall'onda di una sponda sempre più a la page, la Rai si è data da fare per procedere quest'anno la sua stagione sinfonica pubblica all'Auditorium di una rassegna dedicata alla nuova terra del concerto. Dal 3 novembre al 30 gennaio prossimo ascolteremo concerti interpretati: l'intero repertorio di un solo gruppo di 44, ridotti «dopo di giudizio» da una commissione di esperti che ha girato in tempo e in luogo l'idea, propria alla scopo di scoprire nuove, talenti, musicisti.

Ovviamente il giovane si rivolge al pubblico e al programma gli viene dato il nome di «New» forte dell'approvazione dei loro maestri e un paragone con le interpretazioni assolute del «grande». Scrivere però questo cartello tra le loro indicazioni delle novità, ma è confortante scoprire la varietà del loro interesse, l'apertura di Bach a Dostoevski, da Beethoven a Berg, e vanno ben oltre i passi d'obbligo degli esordi del Conservatorio e del ristretto repertorio di concerti. Il primo concerto (direttore: Claudio Abbado) sarà dedicato a Beethoven, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra.

La settimana seguente ancora Piero Bellugi, alla guida del «orchestra torinese», dirigerà un «monumento» musicale che è la sua sinfonia di Beethoven, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra.

Come ogni anno, non mancheranno le grasse e suntuose «serate» prima di tutti quei giorni della compagnia moderna che è Karolus Stockhausen, il quale sarà a Torino mercoledì 29 gennaio con il coro della WDR di Colonia, l'ensemble Musikszentrum di Parigi e la soprano Gloria Davy, per dirigere — ad è la prima esecuzione in Italia — il suo «Momenta» per soprano solo, quattro gruppi corali e 23 strumenti. Altri nomi: Ulfarur d'oltre confine sono quelli di G. A. Albrecht (29 gennaio, con Bruckner e Beethoven, pianista John Lill, Gabor Chodo (18 febbraio, con Kodaly e Liszt), Gabor Chodo (18 febbraio, con Kodaly e Liszt), Gabor Chodo (18 febbraio, con Kodaly e Liszt).

La settimana seguente ancora Piero Bellugi, alla guida del «orchestra torinese», dirigerà un «monumento» musicale che è la sua sinfonia di Beethoven, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra.

La settimana seguente ancora Piero Bellugi, alla guida del «orchestra torinese», dirigerà un «monumento» musicale che è la sua sinfonia di Beethoven, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra.

La settimana seguente ancora Piero Bellugi, alla guida del «orchestra torinese», dirigerà un «monumento» musicale che è la sua sinfonia di Beethoven, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra.

«Concetta male il «Rischiatutto». Per un errore degli esperti si rischia di ripetere la prima puntata del nuovo ciclo: danneggiare sarebbe la campionessa uscente, eppoi la salita Natalia Guidi.

La Guidi aveva già contestato in studio l'esclusione della risposta per il raddoppio. Ma qui ha fatto. Doveva segnalare che il risultato del 1° round era stato annullato. Il regolamento del campionato del Mondo del 1974, la Guidi risponde che i tempi regolamentari si erano conclusi tutti. Il regolamento la boccia e si manteneva così 30 mila lire. L'errore dei conduttori esperti sta ad un'interpretazione dell'Almanacco illustrato del Calcio, dove si cita la 6-0 del primo tempo e solo il 2-1 finale dopo i tempi supplementari. Il risultato dopo i 90 regolamentari fu appunto di 1-1 con reti di Fusi per la Cecoslovacchia e Olši (il 2-1 fu messo di Schialov).

Natalia Guidi, che tra l'altro è stata vicedivisa campionessa da Bologna, ha già protestato a voce. Gli esperti le avrebbero obiettato che 30 mila lire in più e in meno non sono determinanti per l'esito finale. Ma le regole sono regole e la trasmissione si ripete, anche considerando il contrappunto psicologico subito dalla giovane toscana. Occorre soltanto esaminare la registrazione e assicurarsi che i fatti si siano svolti nel modo riportato a memoria.

M. G.

### concerti all'Auditorium Romeo e Giulietta

Questa sera all'Auditorium il giovane direttore russo Yuri Temirkanov presenta la «Sinfonia n. 1» di Scioptakovic, la «Sinfonia classica» e una suite del balletto «Romeo e Giulietta» di Prokofiev.

Il nome di Dmitri Scioptakovic (Petrograd, 1908) si diffuse in Italia e nelle altre regioni dell'Europa occidentale (oltre che in America) subito dopo l'ultima guerra mondiale: e a farlo contribuirono i suoi «Prima sinfonia», composta a soli diciannove anni, quando il musicista era ancora allievo di compositore.

Scioptakovic, considerato oggi il miglior esponente vivente della musica sovietica, scrisse in seguito ben altre sinfonie di grande valore, ma forse perché influenzato da ideologie politico-sociali, a nessuno di esse arrivò il successo e il favore della «Prima», ancora classicamente concepita e sviluppata in quattro tempi.

Il tragico amore di Giulietta e Romeo ebbe la sua origine nelle novellistiche italiane, ma trovò la sua più sublime e splendida realizzazione nell'immortale capolavoro di Shakespeare.

### stasera alla Tv

## Albertazzi dietro le quinte

SECONDO CANALE: l'attore ha curato la regia della «Fastidiosa» - PRIMO CANALE: un servizio speciale e «Stasera RRRosa!» show folcloristico con la Balistreri

La proposta televisiva del venerdì sera non par lo più formulata in modo da indurre chi sul video predilige lo spettacolo ad optare per la prosa. E' una scelta raccomandabile anche stasera sia per il titolo che per gli interpreti. Lilla Brignone, Gianni Santucci e Giuseppe Pambieri (il nipote bello delle televisive «Sorelle Marcella») sono i protagonisti di LA FASTIDIOSA, commedia di Franco Brusati, che va in onda sul Secondo alle 21,30 con la regia di Giorgio Albertazzi. Tra gli altri interpreti del lavoro, selezionato per il ciclo «Momenti del teatro italiano» e preceduto come sempre da una presentazione di Renato Tini, sono: Lia Zoppelli, Micaela Esdra.

La commedia, rappresentata per la prima volta a Roma nel '63 nell'interpretazione dello stesso Albertazzi, di Renzo Ricci ed Eva Magni, è il più noto testo teatrale di Brusati insieme a «Benessere» e al più noto testo teatrale di Brusati insieme a «Benessere» e al più noto testo teatrale di Brusati insieme a «Benessere».

La settimana seguente ancora Piero Bellugi, alla guida del «orchestra torinese», dirigerà un «monumento» musicale che è la sua sinfonia di Beethoven, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra.

La settimana seguente ancora Piero Bellugi, alla guida del «orchestra torinese», dirigerà un «monumento» musicale che è la sua sinfonia di Beethoven, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra.

La settimana seguente ancora Piero Bellugi, alla guida del «orchestra torinese», dirigerà un «monumento» musicale che è la sua sinfonia di Beethoven, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra, con il Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra.

CARIGNANO venerdì 21,15  
MACARIO  
In «Saranno di serie»  
Giugno: l'occasione comica  
ULTIMI 5 GIORNI  
Biglietti: via Roma 49, 1.545.562

Carignano - Abbonamenti  
a 6 spettacoli  
con posto fisso  
per la 1°, 2°, 3° serata  
di ogni spettacolo  
Per informazioni:  
tel. 547.048 - 537.508  
Voglia abbonarsi  
all'intera serata  
Invece Carignano, al  
no. 12 - 13-15.

TEATRO REGIO  
Cassa sera, ore 21  
CONSERVATORIO G. VERDI  
Concerto sinfonico  
Direttore  
GIANFRANCO RIVOLI  
ADRIANA BRUGNOLINI  
Musica di Smetana,  
Prokofiev, Ciaikovski  
Ingresso libero

Il Bogianen  
Stasera e domani  
FRED BONGUSTO  
Franco Roggero  
Livio e i Sismi

denze arlecchino  
Ore 21: FINALE GARA AI  
BALLO LISCIO  
Domani: Scena perseguita  
Nichi dal 200

MIKE BONGIORNO  
LE CUPOLE  
CAVALLERMAGGIORE  
«Il locale più»  
Domani sera  
PER VOI GIOVANI  
I POOH

Cavallieri 1500, Dama 1800  
Nel 2° salotto BALLO LISCIO  
con LA CAMPAGNOLA  
TORIA ERINA

SWING  
Via Torino 15, tel. 531.752  
Domani una eccezionale  
JAZZ TRADIZIONALE  
BOVISA  
N.O.F.B. con  
Little Brother Montgomery  
più  
Barry Kid Martin  
batteria

Antica Dalcenza BARATTI  
Quali e abboni, ore 11,15  
«Gazzetta turinese»  
di CARLO TREBACCI  
Prenoti: Baratti, tel. 511.481  
Torino: Urbis, tel. 690.607

Circus club  
«Il più di Torino»  
Stasera  
INAUGURAZIONE  
di I NOMADI  
Via Arvi, 5 (piazza Statuto)  
telefono 481.746

Online sera la  
ca' TOSSA  
risiede il  
CABARET PIEMONTESE  
Paulin  
DARIO  
Ore 21: «BARBECAU»  
Pren. tel. 260.019 - CINEMA

La Spelonca  
NIGHT  
JUAN ANTONIO  
in FLEX BOX SHOW  
Ore 22: «Ore 1»  
Corso Giulio Cesare 25

Galleria NARCISO  
Retrospettiva di  
ALBERTO  
MAGNELLI  
P.zza Carlo Felice 18 - Torino

AUGUSTUS  
7 scatti seta gialla  
ANTHONY STEFFEN  
SVEVA KOSCINA  
Tedesche

gallerie e musei  
ASSOCIAZIONE PIEMONTESE  
GALLERIE ARTE MODERNA  
ACCADIAI espone Karel Al-Randi,  
APPRODI espone Karel Al-Randi,  
ARTE CENTRO QUADRO espone  
Cito 177, tel. 311.101-332.043  
Qualche espositore: Seta  
Seta Modigliani Arte giovane  
BERNARDI (V. Accademia) 8/18, tel.  
517.921 Mario Alfano mostra personale  
FLORENTI (V. Accademia) 8/18, tel. 66.361  
Foscoi: Alfano, Cito.

DAL 31 OTTOBRE  
il cine-teatro ILLIO  
CHARTER  
BENEVE  
MASSAU  
PIEMONTE

la cagna  
Catherine  
BENEVE  
MASSAU  
PIEMONTE

OGGI all'AMBROSIO

## Titanus

LA STORIA DI UN'UOMO  
CHE OGNI DONNA SOGNA DI INCONTRARE

ALAIN DELON

LA PRIMA  
NOTTE  
DI QUIETE

GIANCARLO GIANNINI • SONIA PETRONIA • RENATO SALVATORI  
ALIDA VALLI • ADALBERTO MARIA MERLI  
SALVO RANDONE • LEA MASSARI  
VALERIO ZURLINI • VALERIO ZURLINI • VALERIO ZURLINI  
MARIO NASCIMBENE

Orario spettacoli: 14,45 - 17,20 - 19,55 - 22,30

Domani all'ARLECCHINO

ALFRED • LUCIANO ALVY  
JEAN-PAUL • CLAUDIA  
SALVATORE • CARDINALE

## il Clan dei Marsigliesi

MICHEL COMTE  
JOSE GIOVANNI  
FRANCESCO DE ROBERTIS

ULTIMI  
3 GIORNI  
A TORINO Parco Ruffini  
UNA NOVITA'  
MONDIALE!  
Tel. 532.760 - 532.011

DEFEI CIRCORAMA  
Stereoproiezioni  
in abbinamento agli acrobati  
più famosi del mondo

Oggi 2 spettacoli  
ore 16,30 - 21,30  
Salone «La Stampa» 1.533.113

REVIGLIASO Str. Paniasso 25  
A 20 minuti dal centro cittadino, nella «migliore» collina  
torinese, in una posizione di prestigio, con una incantevole  
vista e con un clima imperiale in ogni stagione (si  
pensi che sul posto crescono perfettamente alcuni ulivi).

Condominio «DEGLI ULIVI»  
Una nuova signorile palazzina con rifiniture di altissimo  
livello, dotata di portineria e riscaldamento centrale.  
Gli appartamenti sono rivisti con moquette, perlineature  
alle pareti e tappezziamenti in damato.

2 camere, cucina, bagno, camera, sala da  
giardino e orto privati. L. 17.300.000

Salone, 4 camere, cucina, bagno, camera, sala da  
giardino e orto privati. L. 37.800.000

Contanti - Mutuo fondiario - ampie dilazioni.

## Gabetti

promozione vendite immobiliari  
TORINO via Mercantile 5 tel. 53.67























## notizie dalle aziende

La guerriglia dagli antichi greci ai «Berretti Verdi» di Fort Bragg



«Storia illustrata», il mensile di cultura di Mondadori, ha dedicato il numero di novembre al fenomeno della guerriglia. Rievocando gli scontri tra greci e persiani in Asia Minore nel V secolo a.C., la resistenza opposta in Italia all'esercito cartaginese condotta da Annibale, l'ultima mossa del primo «guerrigliero» nella Spagna invasa dalle armate napoleoniche, viene presentato un cospicuo panorama di tutte le lotte partigiane, dai tempi più antichi ai giorni nostri: le lotte dei briganti del Sud contro i piemontesi, l'attività di Lawrence d'Arabia, le bande dei

## ANNUNCI ECONOMICI

15 Auto  
acquistato e venduto  
(Continua da pag. 13)

128 Fiat 1100 berlina 1971, con optional, cambio automatico, pneumatici a pannello, 2000 GTV. Alta qualità, come nuovo. 14.500.000. Venderlo. Autostar, via Roma 25.

16 Motocicli

MOTOCARRE 1000 cc. 1971, con optional, cambio automatico, pneumatici a pannello, 2000 GTV. Alta qualità, come nuovo. 14.500.000. Venderlo. Autostar, via Roma 25.

18 Case e alloggi, acquisto

ACQUISTIAMO appartamenti in zona centrale, 2+2, 3+2, 4+2, 5+2, 6+2, 7+2, 8+2, 9+2, 10+2, 11+2, 12+2, 13+2, 14+2, 15+2, 16+2, 17+2, 18+2, 19+2, 20+2, 21+2, 22+2, 23+2, 24+2, 25+2, 26+2, 27+2, 28+2, 29+2, 30+2, 31+2, 32+2, 33+2, 34+2, 35+2, 36+2, 37+2, 38+2, 39+2, 40+2, 41+2, 42+2, 43+2, 44+2, 45+2, 46+2, 47+2, 48+2, 49+2, 50+2, 51+2, 52+2, 53+2, 54+2, 55+2, 56+2, 57+2, 58+2, 59+2, 60+2, 61+2, 62+2, 63+2, 64+2, 65+2, 66+2, 67+2, 68+2, 69+2, 70+2, 71+2, 72+2, 73+2, 74+2, 75+2, 76+2, 77+2, 78+2, 79+2, 80+2, 81+2, 82+2, 83+2, 84+2, 85+2, 86+2, 87+2, 88+2, 89+2, 90+2, 91+2, 92+2, 93+2, 94+2, 95+2, 96+2, 97+2, 98+2, 99+2, 100+2, 101+2, 102+2, 103+2, 104+2, 105+2, 106+2, 107+2, 108+2, 109+2, 110+2, 111+2, 112+2, 113+2, 114+2, 115+2, 116+2, 117+2, 118+2, 119+2, 120+2, 121+2, 122+2, 123+2, 124+2, 125+2, 126+2, 127+2, 128+2, 129+2, 130+2, 131+2, 132+2, 133+2, 134+2, 135+2, 136+2, 137+2, 138+2, 139+2, 140+2, 141+2, 142+2, 143+2, 144+2, 145+2, 146+2, 147+2, 148+2, 149+2, 150+2, 151+2, 152+2, 153+2, 154+2, 155+2, 156+2, 157+2, 158+2, 159+2, 160+2, 161+2, 162+2, 163+2, 164+2, 165+2, 166+2, 167+2, 168+2, 169+2, 170+2, 171+2, 172+2, 173+2, 174+2, 175+2, 176+2, 177+2, 178+2, 179+2, 180+2, 181+2, 182+2, 183+2, 184+2, 185+2, 186+2, 187+2, 188+2, 189+2, 190+2, 191+2, 192+2, 193+2, 194+2, 195+2, 196+2, 197+2, 198+2, 199+2, 200+2, 201+2, 202+2, 203+2, 204+2, 205+2, 206+2, 207+2, 208+2, 209+2, 210+2, 211+2, 212+2, 213+2, 214+2, 215+2, 216+2, 217+2, 218+2, 219+2, 220+2, 221+2, 222+2, 223+2, 224+2, 225+2, 226+2, 227+2, 228+2, 229+2, 230+2, 231+2, 232+2, 233+2, 234+2, 235+2, 236+2, 237+2, 238+2, 239+2, 240+2, 241+2, 242+2, 243+2, 244+2, 245+2, 246+2, 247+2, 248+2, 249+2, 250+2, 251+2, 252+2, 253+2, 254+2, 255+2, 256+2, 257+2, 258+2, 259+2, 260+2, 261+2, 262+2, 263+2, 264+2, 265+2, 266+2, 267+2, 268+2, 269+2, 270+2, 271+2, 272+2, 273+2, 274+2, 275+2, 276+2, 277+2, 278+2, 279+2, 280+2, 281+2, 282+2, 283+2, 284+2, 285+2, 286+2, 287+2, 288+2, 289+2, 290+2, 291+2, 292+2, 293+2, 294+2, 295+2, 296+2, 297+2, 298+2, 299+2, 300+2, 301+2, 302+2, 303+2, 304+2, 305+2, 306+2, 307+2, 308+2, 309+2, 310+2, 311+2, 312+2, 313+2, 314+2, 315+2, 316+2, 317+2, 318+2, 319+2, 320+2, 321+2, 322+2, 323+2, 324+2, 325+2, 326+2, 327+2, 328+2, 329+2, 330+2, 331+2, 332+2, 333+2, 334+2, 335+2, 336+2, 337+2, 338+2, 339+2, 340+2, 341+2, 342+2, 343+2, 344+2, 345+2, 346+2, 347+2, 348+2, 349+2, 350+2, 351+2, 352+2, 353+2, 354+2, 355+2, 356+2, 357+2, 358+2, 359+2, 360+2, 361+2, 362+2, 363+2, 364+2, 365+2, 366+2, 367+2, 368+2, 369+2, 370+2, 371+2, 372+2, 373+2, 374+2, 375+2, 376+2, 377+2, 378+2, 379+2, 380+2, 381+2, 382+2, 383+2, 384+2, 385+2, 386+2, 387+2, 388+2, 389+2, 390+2, 391+2, 392+2, 393+2, 394+2, 395+2, 396+2, 397+2, 398+2, 399+2, 400+2, 401+2, 402+2, 403+2, 404+2, 405+2, 406+2, 407+2, 408+2, 409+2, 410+2, 411+2, 412+2, 413+2, 414+2, 415+2, 416+2, 417+2, 418+2, 419+2, 420+2, 421+2, 422+2, 423+2, 424+2, 425+2, 426+2, 427+2, 428+2, 429+2, 430+2, 431+2, 432+2, 433+2, 434+2, 435+2, 436+2, 437+2, 438+2, 439+2, 440+2, 441+2, 442+2, 443+2, 444+2, 445+2, 446+2, 447+2, 448+2, 449+2, 450+2, 451+2, 452+2, 453+2, 454+2, 455+2, 456+2, 457+2, 458+2, 459+2, 460+2, 461+2, 462+2, 463+2, 464+2, 465+2, 466+2, 467+2, 468+2, 469+2, 470+2, 471+2, 472+2, 473+2, 474+2, 475+2, 476+2, 477+2, 478+2, 479+2, 480+2, 481+2, 482+2, 483+2, 484+2, 485+2, 486+2, 487+2, 488+2, 489+2, 490+2, 491+2, 492+2, 493+2, 494+2, 495+2, 496+2, 497+2, 498+2, 499+2, 500+2, 501+2, 502+2, 503+2, 504+2, 505+2, 506+2, 507+2, 508+2, 509+2, 510+2, 511+2, 512+2, 513+2, 514+2, 515+2, 516+2, 517+2, 518+2, 519+2, 520+2, 521+2, 522+2, 523+2, 524+2, 525+2, 526+2, 527+2, 528+2, 529+2, 530+2, 531+2, 532+2, 533+2, 534+2, 535+2, 536+2, 537+2, 538+2, 539+2, 540+2, 541+2, 542+2, 543+2, 544+2, 545+2, 546+2, 547+2, 548+2, 549+2, 550+2, 551+2, 552+2, 553+2, 554+2, 555+2, 556+2, 557+2, 558+2, 559+2, 560+2, 561+2, 562+2, 563+2, 564+2, 565+2, 566+2, 567+2, 568+2, 569+2, 570+2, 571+2, 572+2, 573+2, 574+2, 575+2, 576+2, 577+2, 578+2, 579+2, 580+2, 581+2, 582+2, 583+2, 584+2, 585+2, 586+2, 587+2, 588+2, 589+2, 590+2, 591+2, 592+2, 593+2, 594+2, 595+2, 596+2, 597+2, 598+2, 599+2, 600+2, 601+2, 602+2, 603+2, 604+2, 605+2, 606+2, 607+2, 608+2, 609+2, 610+2, 611+2, 612+2, 613+2, 614+2, 615+2, 616+2, 617+2, 618+2, 619+2, 620+2, 621+2, 622+2, 623+2, 624+2, 625+2, 626+2, 627+2, 628+2, 629+2, 630+2, 631+2, 632+2, 633+2, 634+2, 635+2, 636+2, 637+2, 638+2, 639+2, 640+2, 641+2, 642+2, 643+2, 644+2, 645+2, 646+2, 647+2, 648+2, 649+2, 650+2, 651+2, 652+2, 653+2, 654+2, 655+2, 656+2, 657+2, 658+2, 659+2, 660+2, 661+2, 662+2, 663+2, 664+2, 665+2, 666+2, 667+2, 668+2, 669+2, 670+2, 671+2, 672+2, 673+2, 674+2, 675+2, 676+2, 677+2, 678+2, 679+2, 680+2, 681+2, 682+2, 683+2, 684+2, 685+2, 686+2, 687+2, 688+2, 689+2, 690+2, 691+2, 692+2, 693+2, 694+2, 695+2, 696+2, 697+2, 698+2, 699+2, 700+2, 701+2, 702+2, 703+2, 704+2, 705+2, 706+2, 707+2, 708+2, 709+2, 710+2, 711+2, 712+2, 713+2, 714+2, 715+2, 716+2, 717+2, 718+2, 719+2, 720+2, 721+2, 722+2, 723+2, 724+2, 725+2, 726+2, 727+2, 728+2, 729+2, 730+2, 731+2, 732+2, 733+2, 734+2, 735+2, 736+2, 737+2, 738+2, 739+2, 740+2, 741+2, 742+2, 743+2, 744+2, 745+2, 746+2, 747+2, 748+2, 749+2, 750+2, 751+2, 752+2, 753+2, 754+2, 755+2, 756+2, 757+2, 758+2, 759+2, 760+2, 761+2, 762+2, 763+2, 764+2, 765+2, 766+2, 767+2, 768+2, 769+2, 770+2, 771+2, 772+2, 773+2, 774+2, 775+2, 776+2, 777+2, 778+2, 779+2, 780+2, 781+2, 782+2, 783+2, 784+2, 785+2, 786+2, 787+2, 788+2, 789+2, 790+2, 791+2, 792+2, 793+2, 794+2, 795+2, 796+2, 797+2, 798+2, 799+2, 800+2, 801+2, 802+2, 803+2, 804+2, 805+2, 806+2, 807+2, 808+2, 809+2, 810+2, 811+2, 812+2, 813+2, 814+2, 815+2, 816+2, 817+2, 818+2, 819+2, 820+2, 821+2, 822+2, 823+2, 824+2, 825+2, 826+2, 827+2, 828+2, 829+2, 830+2, 831+2, 832+2, 833+2, 834+2, 835+2, 836+2, 837+2, 838+2, 839+2, 840+2, 841+2, 842+2, 843+2, 844+2, 845+2, 846+2, 847+2, 848+2, 849+2, 850+2, 851+2, 852+2, 853+2, 854+2, 855+2, 856+2, 857+2, 858+2, 859+2, 860+2, 861+2, 862+2, 863+2, 864+2, 865+2, 866+2, 867+2, 868+2, 869+2, 870+2, 871+2, 872+2, 873+2, 874+2, 875+2, 876+2, 877+2, 878+2, 879+2, 880+2, 881+2, 882+2, 883+2, 884+2, 885+2, 886+2, 887+2, 888+2, 889+2, 890+2, 891+2, 892+2, 893+2, 894+2, 895+2, 896+2, 897+2, 898+2, 899+2, 900+2, 901+2, 902+2, 903+2, 904+2, 905+2, 906+2, 907+2, 908+2, 909+2, 910+2, 911+2, 912+2, 913+2, 914+2, 915+2, 916+2, 917+2, 918+2, 919+2, 920+2, 921+2, 922+2, 923+2, 924+2, 925+2, 926+2, 927+2, 928+2, 929+2, 930+2, 931+2, 932+2, 933+2, 934+2, 935+2, 936+2, 937+2, 938+2, 939+2, 940+2, 941+2, 942+2, 943+2, 944+2, 945+2, 946+2, 947+2, 948+2, 949+2, 950+2, 951+2, 952+2, 953+2, 954+2, 955+2, 956+2, 957+2, 958+2, 959+2, 960+2, 961+2, 962+2, 963+2, 964+2, 965+2, 966+2, 967+2, 968+2, 969+2, 970+2, 971+2, 972+2, 973+2, 974+2, 975+2, 976+2, 977+2, 978+2, 979+2, 980+2, 981+2, 982+2, 983+2, 984+2, 985+2, 986+2, 987+2, 988+2, 989+2, 990+2, 991+2, 992+2, 993+2, 994+2, 995+2, 996+2, 997+2, 998+2, 999+2, 1000+2, 1001+2, 1002+2, 1003+2, 1004+2, 1005+2, 1006+2, 1007+2, 1008+2, 1009+2, 1010+2, 1011+2, 1012+2, 1013+2, 1014+2, 1015+2, 1016+2, 1017+2, 1018+2, 1019+2, 1020+2, 1021+2, 1022+2, 1023+2, 1024+2, 1025+2, 1026+2, 1027+2, 1028+2, 1029+2, 1030+2, 1031+2, 1032+2, 1033+2, 1034+2, 1035+2, 1036+2, 1037+2, 1038+2, 1039+2, 1040+2, 1041+2, 1042+2, 1043+2, 1044+2, 1045+2, 1046+2, 1047+2, 1048+2, 1049+2, 1050+2, 1051+2, 1052+2, 1053+2, 1054+2, 1055+2, 1056+2, 1057+2, 1058+2, 1059+2, 1060+2, 1061+2, 1062+2, 1063+2, 1064+2, 1065+2, 1066+2, 1067+2, 1068+2, 1069+2, 1070+2, 1071+2, 1072+2, 1073+2, 1074+2, 1075+2, 1076+2, 1077+2, 1078+2, 1079+2, 1080+2, 1081+2, 1082+2, 1083+2, 1084+2, 1085+2, 1086+2, 1087+2, 1088+2, 1089+2, 1090+2, 1091+2, 1092+2, 1093+2, 1094+2, 1095+2, 1096+2, 1097+2, 1098+2, 1099+2, 1100+2, 1101+2, 1102+2, 1103+2, 1104+2, 1105+2, 1106+2, 1107+2, 1108+2, 1109+2, 1110+2, 1111+2, 1112+2, 1113+2, 1114+2, 1115+2, 1116+2, 1117+2, 1118+2, 1119+2, 1120+2, 1121+2, 1122+2, 1123+2, 1124+2, 1125+2, 1126+2, 1127+2, 1128+2, 1129+2, 1130+2, 1131+2, 1132+2, 1133+2, 1134+2, 1135+2, 1136+2, 1137+2, 1138+2, 1139+2, 1140+2, 1141+2, 1142+2, 1143+2, 1144+2, 1145+2, 1146+2, 1147+2, 1148+2, 1149+2, 1150+2, 1151+2, 1152+2, 1153+2, 1154+2, 1155+2, 1156+2, 1157+2, 1158+2, 1159+2, 1160+2, 1161+2, 1162+2, 1163+2, 1164+2, 1165+2, 1166+2, 1167+2, 1168+2, 1169+2, 1170+2, 1171+2, 1172+2, 1173+2, 1174+2, 1175+2, 1176+2, 1177+2, 1178+2, 1179+2, 1180+2, 1181+2, 1182+2, 1183+2, 1184+2, 1185+2, 1186+2, 1187+2, 1188+2, 1189+2, 1190+2, 1191+2, 1192+2, 1193+2, 1194+2, 1195+2, 1196+2, 1197+2, 1198+2, 1199+2, 1200+2, 1201+2, 1202+2, 1203+2, 1204+2, 1205+2, 1206+2, 1207+2, 1208+2, 1209+2, 1210+2, 1211+2, 1212+2, 1213+2, 1214+2, 1215+2, 1216+2, 1217+2, 1218+2, 1219+2, 1220+2, 1221+2, 1222+2, 1223+2, 1224+2, 1225+2, 1226+2, 1227+2, 1228+2, 1229+2, 1230+2, 1231+2, 1232+2, 1233+2, 1234+2, 1235+2, 1236+2, 1237+2, 1238+2, 1239+2, 1240+2, 1241+2, 1242+2, 1243+2, 1244+2, 1245+2, 1246+2, 1247+2, 1248+2, 1249+2, 1250+2, 1251+2, 1252+2, 1253+2, 1254+2, 1255+2, 1256+2, 1257+2, 1258+2, 1259+2, 1260+2, 1261+2, 1262+2, 1263+2, 1264+2, 1265+2, 1266+2, 1267+2, 1268+2, 1269+2, 1270+2, 1271+2, 1272+2, 1273+2, 1274+2, 1275+2, 1276+2, 1277+2, 1278+2, 1279+2, 1280+2, 1281+2, 1282+2, 1283+2, 1284+2, 1285+2, 1286+2, 1287+2, 1288+2, 1289+2, 1290+2, 1291+2, 1292+2, 1293+2, 1294+2, 1295+2, 1296+2, 1297+2, 1298+2, 1299+2, 1300+2, 1301+2, 1302+2, 1303+2, 1304+2, 1305+2, 1306+2, 1307+2, 1308+2, 1309+2, 1310+2, 1311+2, 1312+2, 1313+2, 1314+2, 1315+2, 1316+2, 1317+2, 1318+2, 1319+2, 1320+2, 1321+2, 1322+2, 1323+2, 1324+2, 1325+2, 1326+2, 1327+2, 1328+2, 1329+2, 1330+2, 1331+2, 1332+2, 1333+2, 1334+2, 1335+2, 1336+2, 1337+2, 1338+2, 1339+2, 1340+2, 1341+2, 1342+2, 1343+2, 1344+2, 1345+2, 1346+2, 1347+2, 1348+2, 1349+2, 1350+2, 1351+2, 1352+2, 1353+2, 1354+2, 1355+2, 1356+2, 1357+2, 1358+2, 1359+2, 1360+2, 1361+2, 1362+2, 1363+2, 1364+2, 1365+2, 1366+2, 1367+2, 1368+2, 1369+2, 1370+2, 1371+2, 1372+2, 1373+2, 1374+2, 1375+2, 1376+2, 1377+2, 1378+2, 1379+2, 1380+2, 1381+2, 1382+2, 1383+2, 1384+2, 1385+2, 1386+2, 1387+2, 1388+2, 1389+2, 1390+2, 1391+2, 1392+2, 1393+2, 1394+2, 1395+2, 1396+2, 1397+2, 1398+2, 1399+2, 1400+2, 1401+2, 1402+2, 1403+2, 1404+2, 1405+2, 1406+2, 1407+2, 1408+2, 1409+2, 1410+2, 1411+2, 1412+2, 1413+2, 1414+2, 1415+2, 1416+2, 1417+2, 1418+2, 1419+2, 1420+2, 1421+2, 1422+2, 1423+2, 1424+2, 1425+2, 1426+2, 1427+2, 1428+2, 1429+2, 1430+2, 1431+2, 1432+2, 1433+2, 1434+2, 1435+2, 1436+2, 1437+2, 1438+2, 1439+2, 1440+2, 1441+2, 1442+2, 1443+2, 1444+2, 1445+2, 1446+2, 1447+2, 1448+2, 1449+2, 1450+2, 1451+2, 1452+2, 1453+2, 1454+2, 1455+2, 1456+2, 1457+2, 1458+2, 1459+2, 1460+2, 1461+2, 1462+2, 1463+2, 1464+2, 1465+2, 1466+2, 1467+2, 1468+2, 1469+2, 1470+2, 1471+2, 1472+2, 1473+2, 1474+2, 1475+2, 1476+2, 1477+2, 1478+2, 1479+2, 1480+2, 1481+2, 1482+2, 1483+2, 1484+2, 1485+2, 1486+2, 1487+2, 1488+2, 1489+2, 1490+2, 1491+2, 1492+2, 1493+2, 1494+2, 1495+2, 1496+2, 1497+2, 1498+2, 1499+2, 1500+2, 1501+2, 1502+2, 1503+2, 1504+2, 1505+2, 1506+2, 1507+2, 1508+2, 1509+2, 1510+2, 1511+2, 1512+2, 1513+2, 1514+2, 1515+2, 1516+2, 1517+2, 1518+2, 1519+2, 1520+2, 1521+2, 1522+2, 1523+2, 1524+2, 1525+2, 1526+2, 1527+2, 1528+2, 1529+2, 1530+2, 1531+2, 1532+2, 1533+2, 1534+2, 1535+2, 1536+2, 1537+2, 1538+2, 1539+2, 1540+2, 1541+2, 1542+2, 1543+2, 1544+2, 1545+2, 1546+2, 1547+2, 1548+2, 1549+2, 1550+2, 1551+2, 1552+2, 1553+2, 1554+2, 1555+2, 1556+2, 1557+2, 1558+2, 1559+2, 1560+2, 1561+2, 1562+2, 1563+2, 1564+2, 1565+2, 1566+2, 1567+2, 1568+2, 1569+2, 1570+2, 1571+2, 1572+2, 1573+2, 1574+2, 1575+2, 1576+2,